

2020



MODULO DE ARTÍSTICA GRADO 1°

GUÍAS Y TALLERES DE ARTISTICA PARA EL GRADO 1°

DOCENTES: JOHANNA CRISTINA CORONADO URIBE



GUÍA PEDAGÓGICA N°1:

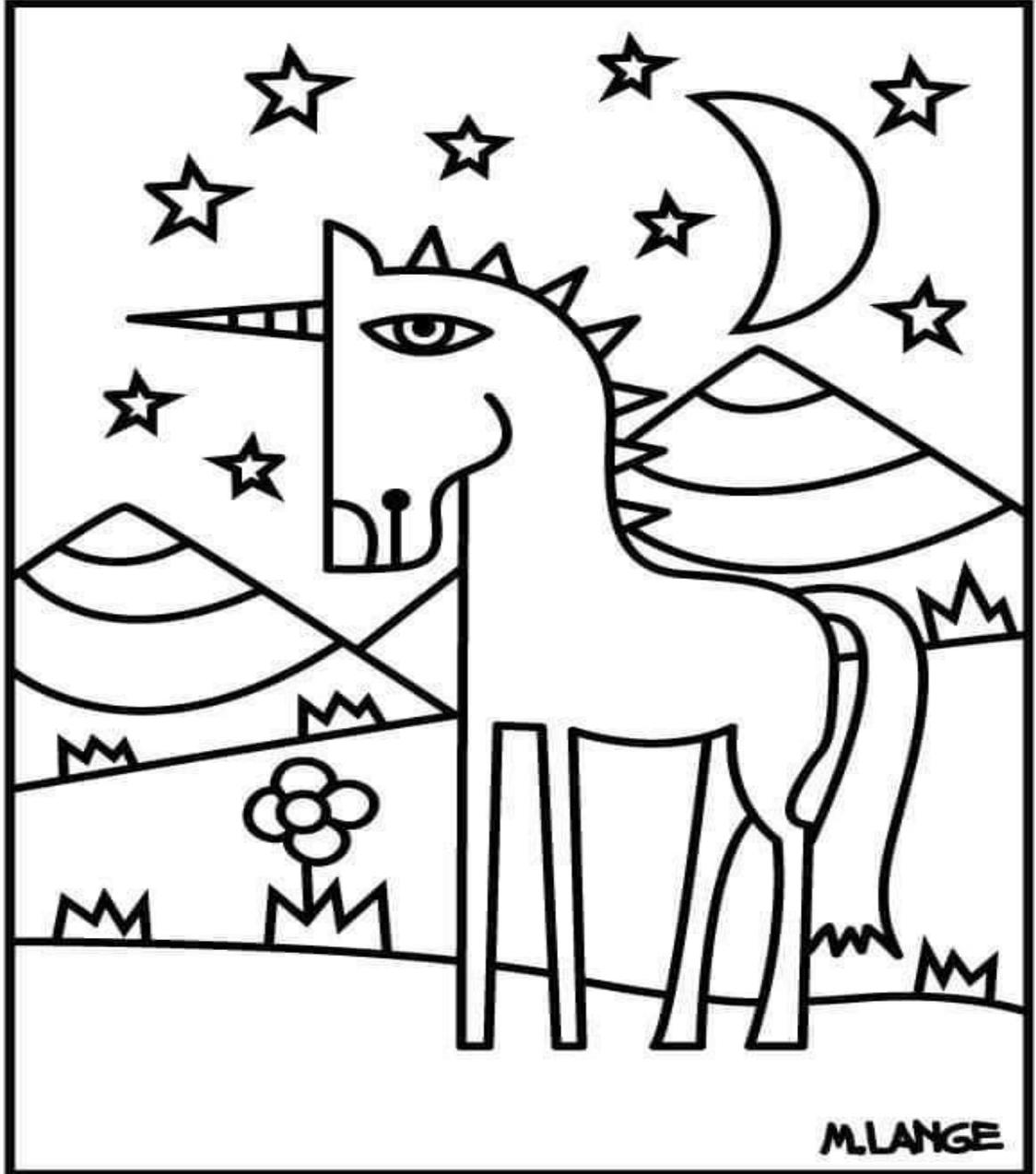
ÁREA DE: EDUCACIÓN ARTÍSTICA DOCENTE: JOHANNA CRISTINA CORONADO URIBE

EJE TEMÁTICO	EL PUNTILLISMO
OBJETIVO	Utiliza los puntos como una forma para decorar sus dibujos.
EVALUACIÓN	<i>Resolver las diferentes actividades planteadas en la guía, recortarlas y pegarlas en el cuaderno de artística.</i>
CONTENIDO	<p>La técnica del puntillismo consiste en realizar un dibujo o pintura con puntos de diferentes colores, que serán los que componen la figura, objeto o paisaje que el autor ha decidido representar. El primer cuadro puntillista que conservamos fue realizado en el año 1880 por el pintor francés Georges Seurat.</p> <p>Así como el impresionismo utilizaba la pincelada para componer sus cuadros, el puntillismo utiliza solo puntos de colores, los cuales mirados a cierta distancia hacen que la retina del ojo componga la figura deseada por el autor.</p>



ACTIVIDAD

Con tus plumones o lápices de colores, llena de puntos la siguiente figura. Recuerda hacer bien hechos los puntos, no pegarlos unos de otros y no dejar demasiado espacio entre ellos:





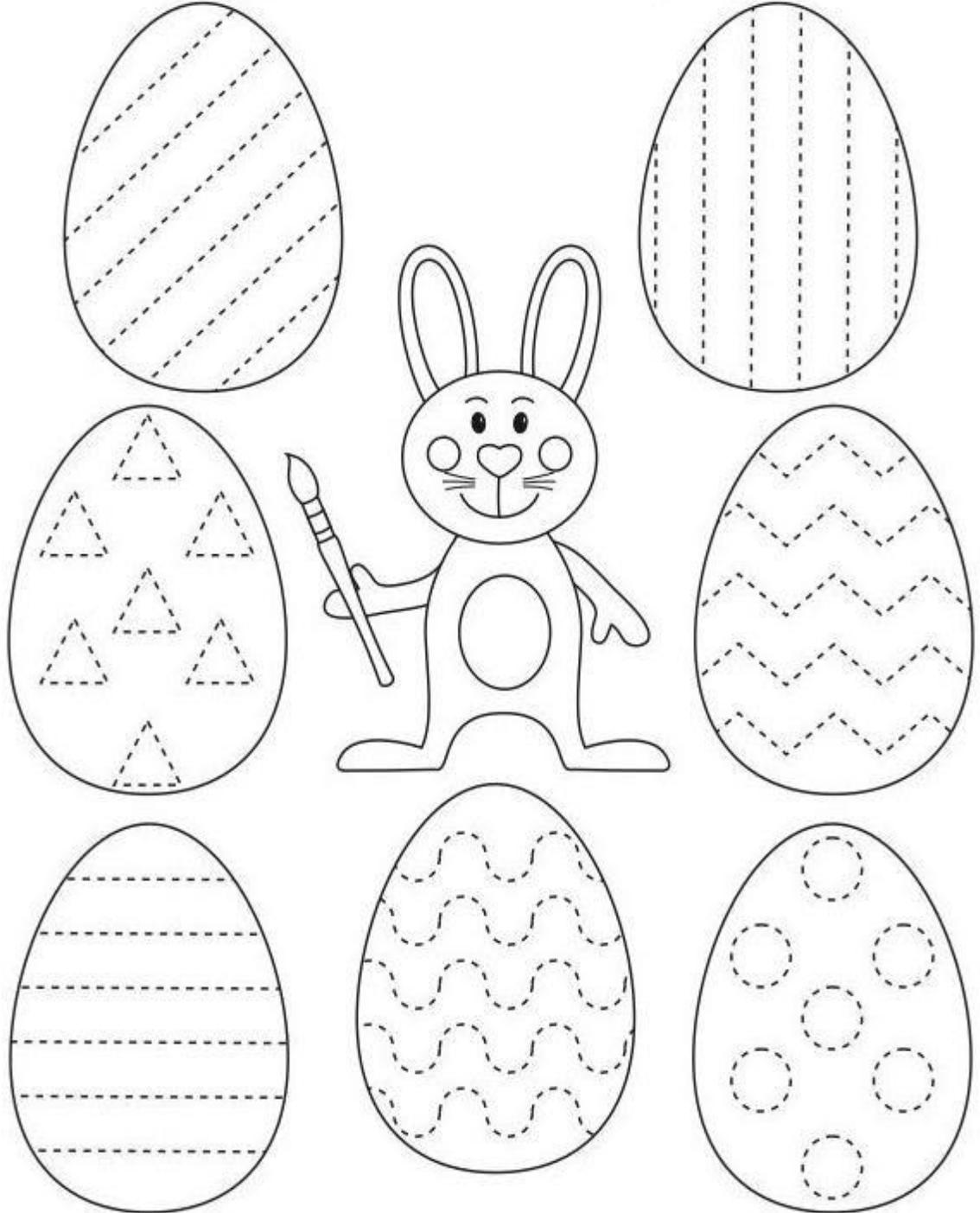
GUÍA PEDAGÓGICA N°2:

ÁREA DE: EDUCACIÓN ARTÍSTICA DOCENTE: JOHANNA CRISTINA CORONADO URIBE

EJE TEMÁTICO	LA LÍNEA
OBJETIVO	Utilizar diferentes tipos de líneas en sus dibujos.
EVALUACIÓN	<i>Resolver las diferentes actividades planteadas en la guía, recortarlas y pegarlas en el cuaderno de artística.</i>
CONTENIDO	Una línea está formada por una sucesión de infinitos puntos. Puede que les extrañe que sean infinitos puntos lo que la forman porque nuestra percepción visual solo ve un trazo continuo, pero si nos acercamos lo suficiente podemos apreciar que realmente son puntos que se sitúan uno junto a otro.

ACTIVIDAD

Con tus plumones o lápices de colores, termina las diferentes líneas presentes en cada huevo del conejito. Finalmente, colorea el conejito como desees.





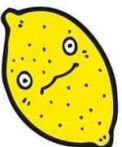
GUÍA PEDAGÓGICA N°3:

ÁREA DE: EDUCACIÓN ARTÍSTICA DOCENTE: JOHANNA CRISTINA CORONADO URIBE

EJE TEMÁTICO	EL COLOR AMARILLO
---------------------	-------------------

OBJETIVO	Identificar el color amarillo en diferentes contextos.
-----------------	--

EVALUACIÓN	<i>Resolver las diferentes actividades planteadas en la guía, recortarlas y pegarlas en el cuaderno de artística.</i>
-------------------	---

CONTENIDO	<div style="text-align: center;"><p>Amarillo</p><p>AMARILLO ES EL SOL</p><p>AMARILLO EL LIMÓN</p><p>AMARILLO ES EL POLLITO</p><p>AMARILLO EL GIRASOL</p> <small>WWW.BOSQUEDEFANTASIAS.COM</small></div> <p>Aprenderse el poema y copiarlo en el cuaderno.</p>
------------------	--

ACTIVIDAD

Utilizando el lápiz de color amarillo colorea las figuras que aparecen en la ficha:

